

ورقة عمل في مادة اللغة العربية

الثالث الثانوي العلمي ٢٠١٨ / ٢٠١٩



قال الشاعر محمود سامي البارودي :

١. بقوة العلم تتقوى شوكة الأمم
 ٢. شيّدوا المدارس فهي الغرس إن بسقت
 ٣. ولا تظنّوا نماء المال، وانتسبوا
 ٤. لو لم يكن في الساعي ما يبين به
 ٥. لولا مداولة الأفكار ما ظهرت
 ٦. فلينظر المرء فيما قدمت يده
- فالحكم في الدهر منسوب إلى القلم
أفنائنه أثمرت غصناً من النعم
فالعلم أفضل ما يحويه ذونس
سبق الرجال تساوى الناس في القيم
خزائن الأرض بين السهل والعلم
قبل المعاد، فإن العمر (لم يدم)

أولاً: المستوى الفكري:

(٨٠ درجة) (لكل إجابة عشر درجات)

السؤال الأول: اقرأ الأبيات السابقة، ثم اختر الإجابة الصحيحة:

١. الفكرة العامة للنص السابق:

أ	أهمية العلم في حياة الإنسان والأوطان	ب	الدعوة إلى بناء المدارس	ج	العلم والمكانة الاجتماعية	د	التربية والتعليم قوام المجتمع
---	--------------------------------------	---	-------------------------	---	---------------------------	---	-------------------------------

٢. رؤية الشاعر في النص السابق قومية ذات بُعد:

أ	إنساني	ب	ذاتي	ج	وطني	د	اجتماعي
---	--------	---	------	---	------	---	---------

٣. (العلم هو المكسب الحقيقي للإنسان) فكرة البيت:

أ	الأول	ب	الثاني	ج	الثالث	د	الخامس
---	-------	---	--------	---	--------	---	--------

٤. يشير الشاعر في البيت الرابع إلى:

أ	ظهور قدرات الناس بسبقهم	ب	ظهور قدرات الناس بمساعيهم	ج	ظهور قدرات الناس بتساويهم	د	ظهور قدرات الناس بقيمهم السامية
---	-------------------------	---	---------------------------	---	---------------------------	---	---------------------------------

٥. نظر الشاعر في البيت الثاني إلى:

أ	الماضي والحاضر	ب	الحاضر والمستقبل	ج	الماضي والمستقبل	د	الماضي والحاضر والمستقبل
---	----------------	---	------------------	---	------------------	---	--------------------------

٦. دعا الشاعر في البيت السادس إلى:

أ	اغتنام الفرص	ب	مراجعة أخطاء الماضي	ج	نسيان الماضي	د	الاهتمام بالعلم
---	--------------	---	---------------------	---	--------------	---	-----------------

٧. نجد كلمة (يدم) في معجم يأخذ بأوائل الكلمات في باب:

أ	الدال مع مراعاة الواو فالميم	ب	الياء مع مراعاة الدال فالميم	ج	الدال مع مراعاة الألف فالميم	د	الدال مع مراعاة الميم فالميم
---	------------------------------	---	------------------------------	---	------------------------------	---	------------------------------

٨. وسيلة الضمان كما رأى نعيم اليا في درس (مهمة الشعر):

أ	حدسه	ب	حسه	ج	عقله	د	أ + ب
---	------	---	-----	---	------	---	-------

السؤال الثاني: أجب عن الأسئلة الآتية: (٤٠ درجة)

(١٠ درجات)

(١) ما الذي أثبتته الشاعر في البيت الخامس؟ ولماذا؟

(١٠)

(٢) هات سبباً ونتيجة من البيت الثاني.

درجات)

(٢٠ درجة)

(٣) يقول الشاعر معروف الرصايي: **بالعلم والمال يبني الناس ملكهم لم يبن ملك على جهل وإقلال**

- وازن البيت السابق مع البيت الثالث من حيث المضمون، وبيّن إلى أيّهما تميل مع التعليل.

ثانياً: المستوى الفني: املأ الفراغ بما يناسبه فيما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك: (٥٠ درجة)

- (١) الشعور العاطفيّ في البيت الثاني هو: ومن أدوات التعبير عنه: مثل:
- (٢) المحسن البديعيّ في البيت الخامس: مثاله:
- (٣) النص من المذهب الاتباعيّ، من سماته: مثال:
- (٤) الإنشاء في قوله: (شيدوا المدارس) طلبيّ: صيغته: غرضه البلاغيّ:
- (٥) أفاد استعمال الفعل المضارع (تقوى) الوارد في البيت الأول الدلالة على

ثالثاً: التطبيق اللغويّ: أجب عن الأسئلة الآتية: (١١٠ درجة)

- (١) في قول الشاعر: (هي الغرس)، صورة بيانية، حلّها، وبيّن وظيفة التحسين مع التوضيح. (٢٠ درجة)
- (٢) أعرب ما تحته خطّ إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جمل. (٣٠ درجة)
- (٣) أكّد الفعل (لا تظنّوا)، واذكر حكم توكيده مع التعليل. (١٠ درجات)
- (٤) هات من البيت الثالث كلمتين أعربتا بعلامة إعراب فرعية، واذكر علامة كلّ منهما. (١٠ درجات)
- (٥) ما نوع المشتقين: (غضاً - أفضل)؟ (١٠ درجات)
- (٦) اذكر وزن: (يحويه - تظنّوا)، وسمّ العلة الصرفية في: (خزائن - تقوى). (١٠ درجات)
- (٧) علل كتابة الهمزة على صورتها في: (انتسبوا - أثمرت). (١٠ درجات)
- (٨) زخر النص بقيم متنوّعة، استخرج من البيت الثاني واحدة منها. (١٠ درجات)

رابعاً: المستوى الإبداعيّ: (١٢٠ درجة)

- (١) قيل: (قدّم الشعر الوجدانيّ صوراً وطنية وذاتية في العصر الحديث، فعبر الشعراء عن حبّهم العميق للوطن، وبنّوا أحزانهم على فراق من أحبّوا، وتفرّدوا بعالم الحبّ المتسامي الجميل). (٨٠ درجة)
- ناقش الموضوع السابق، وأيد ما تذهب إليه بالشواهد المناسبة، موظّفاً الشاهد الآتي:
- قال الشاعر بدوي الجبل: **تقسّم الناس دنياهم وفتنتها وقد تفرّد من يهوى بدنياه**
- (٢) اكتب في موضوع واحد ممّا يأتي: (٤٠ درجة)

أ. جاء في القراءة التمهيدية (الأدب الاجتماعيّ) قول الشاعر إيليا أبو ماضي:

فأعينوه كي يعيش وينمو
ناعم البال في الحياة رضىً
إنّه غرسه ستطلع يوماً
ثمراً طيباً وزهراً جنيّاً

اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن ضرورة رعاية الطفولة، وأثر هذه الرعاية في الأسرة والمجتمع، مستفيداً من تأملك البيتين السابقين.

ب. اكتب مقالاً صحفياً تتحدث فيه عن حبّ الوطن، ودورنا أفراداً ومؤسسات في إعمارهِ وتطوّره والدفاع عنه.

❖ انتهت الأسئلة ❖